

Chủ đề 5: VẼ ĐẸP DI DẪN
Bài 13: THÀNH TỰU MỸ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM
(Thời lượng 2 tiết)

Quan sát, nhận thức.

Tìm hiểu mỹ thuật Trung đại qua một số sản phẩm/ tác phẩm mỹ thuật Việt Nam thời Trung đại Thông điệp mà giá trị sử dụng của trang phục mang đến.

Luyện tập và sáng tạo.

Gợi ý các bước.

+ Bước 1: Lựa chọn mẫu hoa văn để chép. Phác nét chủ đạo, chú ý tỉ lệ giữa chiều cao, chiều dài, và khoảng cách giữa các mảng.

+ Bước 2: Mô phỏng chi tiết mảng chính, mảng phụ, họa tiết hoa văn xen kẽ, (phụ) và các đường cong cho cân đối.

+ Bước 3: Vẽ màu các hoa văn theo cảm nhận, đảm bảo hòa sắc và nhịp điệu của màu sắc.

Mô phỏng một mẫu hoa văn trang trí Việt Nam thời Trung đại

Phân tích và đánh giá.

Cảm nhận được vẻ đẹp thẩm mỹ và phân tích được SPMT của mình và bạn.

Vận dụng.

Cảm nhận được vẻ đẹp chất liệu trong tác phẩm mỹ thuật.